

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ
Кафедра истории и теории культуры

**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИТОГОВЫЙ
ПРОЕКТ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

51.03.01 «Культурология»

Код и наименование направления подготовки/специальности

Культура массовых коммуникаций

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная, заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2024

Междисциплинарный научно-исследовательский итоговый проект
Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н. проф. Г.И. Зверева, к.культурологии Н.С.Галушина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории и теории культуры
№9 от 21.02.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины	5
4. Образовательные технологии	7
5. Оценка планируемых результатов обучения	8
5.1 Система оценивания	8
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине	9
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	11
6.1 Список источников и литературы	11
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».	11
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	11
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	12
9. Методические материалы	13
9.1 Планы семинарских занятий	13
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ	16
9.3 Иные материалы	16

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: выработка студентами способностей, умений и навыков анализа различных культурных объектов с использованием современного теоретико-методологического инструментария для подготовки выпускной квалификационной работы.

Задачи дисциплины: научиться применять в конкретно-научной и проектной работе теории, методы, техники анализа эмпирического материала мультимодальных источников, используя современные информационно-коммуникативные технологии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, формирует исследовательскую программу и определяет отдельные ее этапы с учетом имеющихся ресурсов.	Знать: принципы построения исследовательской программы; Уметь: определять проблемное поле, цели и задачи исследования; Владеть: навыкам планирования научно-исследовательской работы.
	ОПК-1.2 Определяет виды необходимых для реализации проекта или исследовательской программы работ, а также последовательность и временные рамки их выполнения.	Знать: основные этапы реализации научного исследования; Уметь: выполнять подбор источников и научной литературы по теме исследования, Владеть:
	ОПК-1.3 Контролирует результативность и эффективность рабочего процесса на основе четко сформулированных критериев и с учетом внешних обстоятельств, в случае необходимости вносит коррективы в планы реализации проекта или исследовательской	Знать: квалификационные требования и критерии оценивания исследовательских работ; Уметь: корректировать исследовательский вопрос, структуру работы, применение методологии в ходе исследования; Владеть: навыками тайм-менеджмента при написании научной работы.

	программы.	
--	------------	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Междисциплинарный научно-исследовательский итоговый проект» входит в обязательную часть Блока 1 («Дисциплины») учебного плана.

Курс является междисциплинарным и базируется на знаниях, умениях и навыках, ранее приобретенных в дисциплинах «Междисциплинарный научно-исследовательский проект», «Культура академического письма», а также полученных в ходе производственных практик.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для успешной подготовки собственного исследовательского проекта (выпускной квалификационной работы).

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
-	Лекции	-
7,8	Семинары/лабораторные работы	102
	Всего:	102

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 114 академических часов.

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
-	Лекции	-
8,9	Семинары/лабораторные работы	48
	Всего:	48

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 168 академических часа.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Принципы подготовки	Организация академической работы по подготовке ВКР.

	<p>междисциплинарного научно-исследовательского проекта</p>	<p>Основные требования, предъявляемые к научному исследованию в форме выпускной квалификационной работы. Цели и задачи научных исследований. Планирование времени при подготовке ВКР. Этапы научно-исследовательской работы. Поиск релевантных информационных ресурсов. Правила научной работы с электронными базами данных. Логика научного исследования и логика научного текста. Правила эффективной презентации результатов работы.</p> <p>Программа подготовки Проекта ВКР</p> <p>Основные элементы программы исследования. Особенности проектирования исследования. Соответствие темы исследования направлению подготовки. Постановка исследовательского вопроса. Понятия актуальности, новизны, теоретической и практической значимости исследования. Степень разработанности проблемы и поиск нерешенных проблем и вопросов в рамках выбранного направления исследований. Определение цели и задач ВКР. Выбор методов исследования. Концептуализация исследования. Выбор ключевых понятий. Теоретический уровень исследования и его основные элементы. Правила подготовки обзора основных источников. Эмпирический уровень исследования и его особенности.</p> <p>Подготовка и написание Введения ВКР</p> <p>Правила написания Введения ВКР. Разработка методологии исследования. Организация и проведение эмпирического исследования. Работа с источниками информации. Поиск аналитической литературы, составление библиографии, написание обзора литературы. Последовательность процедур при подготовке обзора. Группировка источников по теме ВКР. Разработка инструментария для сбора, обработки и систематизации эмпирического материала исследования. Этапы интерпретации полученных данных. Представление полученных результатов. Подготовка презентации.</p>
2	<p>Методология научного исследования</p>	<p>Определение культурологического характера исследования</p> <p>Отличие культурологического исследования от искусствоведческого, социологического, исторического, филологического. Меж- и метадисциплинарность культурологии. «Культурный поворот» и «культурные повороты»: формирование языков описания в культурологии. Виды и характеристики культурных поворотов – интерпретативного, перформативного, постколониального, рефлексивного, переводческого, пикториального, пространственного (по Д. Бахманн-Медик). Другие повороты и дисциплинарные поля (studies). Методология как «рамка» и система базовых категорий исследования.</p> <p>Методы работы с культурными текстами</p> <p>Методы анализа текстов – контент-анализ, дискурс-анализ, нарративный, семиотический и другие. Методы социологии и антропологии – интервью, опрос, наблюдение.</p>
3	<p>Этапы реализации</p>	<p>Структура ВКР</p>

научного исследования.	<p>Правила организации структуры ВКР и ее внутренних разделов. Композиция текста. Соответствие целей, задач работы ее структуре и содержанию. Концептуальная связь частей работы. Владение понятийным аппаратом. Ясность, полнота, логичность представления результатов исследования.</p> <p>Оформление ВКР</p> <p>Титульный лист, содержание, введение, главы с результатами собственных исследований, заключение, список литературы, приложения. Основные правила библиографического описания. Типы ссылок. Оформление ссылок на публикации. Типы библиографических списков. Оформление списка источников. Подготовка презентации к защите ВКР.</p>
------------------------	--

4. Образовательные технологии

<i>Наименование раздела</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Образовательные технологии</i>
Раздел I. Принципы подготовки междисциплинарного научно-исследовательского проекта	Семинарские занятия. Самостоятельная работа	<ul style="list-style-type: none"> - Устная презентация темы исследования и групповая дискуссия, направленная на уточнение объекта, предмета, источников и совершенствование формулировки темы; - консультация со стороны преподавателя; - продумывание и подготовка презентации темы; - подготовка библиографического списка по теме исследования (в письменном виде)
Раздел II. Методология научного исследования	Семинарские занятия. Самостоятельная работа	<ul style="list-style-type: none"> - Устные выступления (доклады) с опорой на учебную и научную литературу; - дискуссия, направленная на выявление особенностей применения того или иного метода в студенческих исследованиях; - анализ с помощью различных методов релевантных кейсов; - чтение текстов и подготовка докладов; - представление и обсуждение собственной методологии; - подбор кейсов для анализа.
Раздел III. Этапы реализации исследования	Семинарские занятия. Самостоятельная работа	<ul style="list-style-type: none"> - Представление результатов работы по подготовке разделов ВКР в форме докладов; - дискуссия по докладам; - подготовка глав ВКР и докладов по ним; - подготовка описания структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде) - подготовка Списка использованных источников и

	литературы с учетом формальных требований (в письменном виде)
--	---

Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Для студентов очной и очно-заочной форм обучения

1 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- устная презентация темы исследования	15 баллов	15 баллов
- представление библиографического списка по теме	10 баллов	10 баллов
- конспект одной из глав книги Д. Бахманн-Медик «Культурные повороты»	10 баллов	10 баллов
- доклад по базовому тексту из списка литературы по теме ВКР	15 баллов	15 баллов
- анализ выбранного источника с использованием одного из методов	2 балла	10 баллов
Промежуточная аттестация – зачет Представление полного текста Введения к ВКР в письменном виде для предзащиты		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

2 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- описание структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде)	10 баллов	10 баллов
- список использованных источников и литературы с учетом формальных требований (в письменном виде)	10 баллов	10 баллов
- устная презентация Первой главы ВКР	20 баллов	20 баллов
- устная презентация Второй главы (или второй и третьей глав) ВКР	20 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация – экзамен Представление текста ВКР в письменном виде для предзащиты		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Для студентов заочной формы обучения

Форма контроля	Макс. количество баллов
----------------	-------------------------

	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
-Представление письменного текста Введения к ВКР	10 баллов	10 баллов
-Конспект одной из глав книги Д. Бахманн-Медик «Культурные повороты» (близкой методологии ВКР)	10 баллов	10 баллов
-Доклад по базовому тексту из списка литературы по теме ВКР	10 баллов	10 баллов
-реферат по одному из методов анализа источников (релевантного методологии ВКР)	10 баллов	10 баллов
-Описание структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация – экзамен Представление текста ВКР в письменном виде для предзащиты		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	A	
83 – 94		B	
68 – 82	хорошо	зачтено	
56 – 67	удовлетворительно		C
50 – 55			D
20 – 49	неудовлетворительно	FX	
0 – 19		не зачтено	F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	хорошо/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Коды компетенции	Оценочные средства
<i>Текущий контроль</i>	
ОПК-1.1 ОПК-1.2	Устная презентация темы исследования Представление библиографического списка по теме Конспект одной из глав книги Д. Бахманн-Медик «Культурные повороты»
ОПК-1.3	Доклад по базовому тексту из списка литературы по теме ВКР Анализ выбранного источника с использованием одного из методов
ОПК-1.3	Описание структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде) Список использованных источников и литературы с учетом формальных требований (в письменном виде) Устная презентация глав ВКР

<i>Промежуточная аттестация</i>	
ОПК-1.1	Представление полного текста Введения ВКР
ОПК-1.2	Преставление текста ВКР для предзащиты

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

ЛИТЕРАТУРА

1. Кузнецов И.Н. Интернет в учебной и научной работе: практич. пособие М.: Дашков и Ко, 2005. (15 экз.)
2. Паршукова Г.Б. Методика поиска профессиональной информации: учебно-методическое пособие. СПб: Профессия, 2009. (36 экз.)
3. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований. Учебное пособие для бакалавров. 4 е изд. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2018. Ссылка на ресурс: <http://new.znaniium.com/go.php?id=340857>
4. Бут У.К., Коломб Г.Дж., Уильямс Дж.М. Исследование: Шестнадцать уроков для начинающих авторов / авт. пер. с англ. А. Станиславского. М.: Флинта: Наука, 2004. С. 51–90 (5 экз.). Ссылка: <https://reallib.org/reader?file=1503142&pg=356>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
 Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
 «Логос». Философско-литературный журнал <http://www.logosjournal.ru/>
 Гуманитарные технологии. Аналитический портал <https://gtmarket.ru>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских занятий

Тема № 1. Организация академической работы. Подготовка проекта ВКР

Вопросы:

Этапы подготовки ВКР

Постановка проблемы и выбор темы исследования

Задания:

Устная презентация темы исследования

Тема №2. Подготовка и написание Введения ВКР

Вопросы:

Постановка проблемы и обоснование актуальности исследования

Формулировка объекта и предмета исследования

Постановка цели и задач

Принципы и обоснование выбора источников

Обзор и систематизация научной литературы

Выбор и обоснование методологии

Оптимальная структура исследования

Задания:

Подготовка библиографического списка

Подготовка текста Введения

Тема №3. Культурный(е) поворот(ы) в социально-гуманитарном знании

Вопросы:

Что представляет собой познавательный поворот?

Какие «повороты» в социально-гуманитарном знании Вы знаете?

Как «повороты» связаны с методологией исследования?

Задания:

Подготовка студентам конспектов и докладов на их основе по отдельным главам книги

Д.Бахманн-Медик

Тема № 4. Методология исследования и методы работы с источниками

Вопросы:

Что такое методология исследования?

Чем она определяется?

Какими могут быть методологические подходы и методы исследования?

Задания:

Подготовить доклад по базовому тексту из списка научной литературы

Тема №5. Дискурс-анализ*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

Задания:

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

Тема №6. Контент-анализ*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

Задания:

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

Тема №7. Нарративный анализ*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

Задания:

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

Тема №8. Визуальный анализ*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

Задания:

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

Тема №9. Семиотический анализ и анализ репрезентации*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

Задания:

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

Тема №10. Метод концептов

Вопросы:

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

Задания:

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

Тема №11. Опрос / интервью в культурологическом исследовании

Вопросы:

Что представляют собой данные методы? В чем их различия и сходство?

Каковы границы их применения?

В чем их достоинства и недостатки для культурологического исследования?

Задания:

Подготовить кейс для анализа с помощью данных методов

Тема №12. Структура ВКР

Вопросы:

Организация внутренней структуры ВКР.

Соответствие целей, задач работы ее структуре и содержанию.

Концептуальная связь частей работы.

Ясность, полнота, логичность представления результатов исследования.

Задания:

Подготовка и написание одной главы ВКР и ее презентация.

Тема №13. Оформление ВКР

Вопросы:

Правила оформления ВКР: информация на титульном листе, обязательные части

Требования библиографического описания источников и литературы

Правила цитирования и оформление ссылочного аппарата

Работа с приложениями

Задания:

Подготовка полностью оформленного списка использованных источников и литературы

Тема №14. Этапы подготовки и написания ВКР

Задания:

Поэтапная подготовка и презентация основных разделов ВКР

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3 Иные материалы

Активное освоение дисциплины предполагает включенность обучающихся в проблематику семинарских занятий, постоянное участие в групповой аудиторной работе. Организация обучающимся внеаудиторной работы нацелена на подготовку ВКР. Она включает в себя тщательное критическое изучение текстов основной научной литературы и знакомство с концепциями авторов по теме ВКР. При подготовке презентаций и написании письменных работ обучающемуся необходимо составлять подробный план и тщательно подбирать библиографию. Письменные работы должны быть полностью самостоятельными и иметь завершённый вид (титульный лист, вводная часть с обозначением исследовательского вопроса, структурированная основанная часть, заключение, список использованных информационных ресурсов с точным библиографическим описанием).